

JAGTEN
på det feminine

Kvinderne stormer ind på videregående uddannelser og op ad karrierestigen, og samtidig farter vi også i terapi og på selvudviklingskurser for at komme i kontakte med vores feminine værdier. Har vi glemt at være kvinder?

AF BO HEIMANN · FOTO: ISTOCKPHOTO

Denne artikel handler om sex, kaos og død! Og om, at vores undertrykkelse af vores feminine sider dybest set skyldes, at vores samfund ikke er gearet til ... sex, kaos og død!

Men lad os for forståelsens skyld begynde lidt mindre dramatisk ved overfladen, hvor mange kvinder oplever, at de har svært ved at rumme og udleve deres feminine sider.

– Kvinder lever i en maskulin verdensorden, hvor kontrol og rationalitet værdsættes over alt andet. Vi har kontrol over naturen, kontrol over kroppen og dens drifter, kontrol over følelserne. Det er alt sammen i strid med den feminine natur, og i kampen for at leve på det maskulines præmisser oplever flere og flere kvinder, at de mister sig selv, siger Helene Flendt, cand.psych. og meditationslærer.

Sociolog Emilia van Hauen er enig, og hun konstaterer: – Det rækker meget langt tilbage, men især siden 1980'erne har temaet spidset til i Danmark. Dengang begyndte man at tale om, at kvinderne ramte "glasloftet" på karrierestigen, og at de skulle adoptere mændenes strategier for at sprænge det. Men jeg mener ikke, at dét er måden at være moderne kvinde på. Tværtimod møder jeg overalt en længsel efter det feminine, men ingen aner, hvor de skal finde det. Der er en fare for, at det enten bliver noget "føle-føle-offer"-noget eller silikonebryster, og ingen af delene er den sande femininitet.

Undertrykkelsen af det feminine har rod i en misforstået modsætning mellem det maskuline og det feminine

VORES TABTE FEMININITET

Både maskuline og feminine kvaliteter er nødvendige i en ligeværdig udveksling for at være et helt, velfungerende menneske, men vi har gennem årtusinder skabt en splittelse imellem dem.

– Det feminine består i sin essens af to facetter, som man nok snakker om, men ikke forstår: For det første den instinktive side af os, herunder sex, der er forbundet med jorden og naturen og dermed med livets forgængelighed: døden. For det andet hengivelse og overgivelse – at give slip på kontrol og tillade kaos, siger Helene Flendt.

Hun peger på, at den romersk-katolske kirke helt tilbage fra dens begyndelse var bannerfører for en tankegang, der opfattede kroppen, det kødelige, som den slette og syndige del af menneskets natur. Det feminine, kvinden, blev repræsentant for kroppen, for det naturlige, og dermed for noget, som man tydeligvis skulle betvinge og helst udslette.

– Undertrykkelsen af det feminine har rod i en misforstået modsætning mellem det →



LOUISE FJENDBO

Yogalærer og leder af yogastudiet Yogaliving:

SE DIG PRÆCIS, SOM DU ER

Hathayoga er et unikt værktøj til at komme i kontakt med sin inderste, sande identitet. Hvordan den ser ud hos den enkelte kvinde, er mindre interessant, synes jeg. Det vigtigste er, at du tør stå ved dig selv, som du er. Med yogaen får du følelsen af at stå fuldstændig nøgen og se på dig selv uden domme eller skønhedsidealer. Med yoga kan du skrælle alle de lag væk, som samfundet og den maskuline verden pakker dig ind i.

Yogaen grounder os, så vi får kontakt med åndedrættet, kroppen og vores følelser. Ud af den kontakt vokser selvbevidstheden – man begynder at lægge mærke til sine tankemønstre: Hvorfor er det egentlig, jeg skal male negle? Tabe mig? Have større bryster? Hvorfor er det, jeg tænker, som jeg gør?

Det er interessant, at kvinder i modebilledet vises med skuldre, der falder frem, hængende i hofterne, med overstræk i leddene og på høje hæle, dvs. ude af kroppens mest hensigtsmæssige og mest energiproducerende stillinger – usikre og nemme at vælte. Yoga får kvinden ned på hælene og retter hende op. Yoga gør hende stærk og selvbevidst. Det er dog ikke interessant i vores samfund. For så kan hun frigøre sig fra samfundets, modebilledets og det maskulines forventning om, at hun skal tilfredsstille andres behov.

www.yogaliving.dk

← maskuline og det feminine, der symbolsk skal forstås som modsætningen mellem det logisk-intellektuelle og det irrationelt følelsesbetonede. Eller det mentale og det instinktive, siger Helene Flendt.
Disse to forskellige sider skal samarbejde på fuldstændig ligeværdig basis, frem for – som nu – at den ene vægtes højere end den anden.
– Samfundet består grundlæggende af maskuline hierarkier og regler, som kvinder må navigere efter. Kvinder har traditionelt været gode til at lade mændene skabe rammerne for samfundet, mens de selv har udfyldt dem og skabt den sociale lim, der har skabt stabilitet i samfundet. Derfor er der dybest set meget langt til ligestillingen – for begge køn, siger Emilia Van Hauen. Men ifølge Helene Flendt er vi kvinder begyndt at vågne op:
– Gispende efter frisk luft, efter ren mad, efter kærlighed, varme, liv og sensualitet begynder vi at forstå, hvad vi er i gang med, siger hun.

UNGE MÆND OG HÅNDVÆRKERE

Kvindens seksualitet er i sin essens både dybt instinktiv og dybt hengiven. Begge dele går dårligt i spænd med en rationel og kontrollerende verden, hvorfor kvinders seksualitet altid har været centrum for stor debat. Den dag i dag oplever mange stadig store udfordringer i forhold til deres seksualitet.
– Mange i den yngre generation er blevet meget eksplicitte i deres seksualitet – de går i udfordrende tøj, får lavet plastikoperationer og går til "pole dancing". De kører på det ydre. På det, der kan ses og opleves. Det er reelt meget maskulint,



CARMEN CHOR, BA i psykologisk pædagogik, billedkunstner og kursusleder, & EVA ULSTRUP, cand.mag. i psykologi, coach og kursusleder, arbejder sammen om kvindegruppearrangementer:

FIND DET FEMININE I FÆLLESSKAB

Der er meget få kvindelige, ærlige og inspirerende fællesskaber, hvor vi støtter hinanden. Den feminine energi har ofte brug for andre for at bevæge sig frit og være i konstant fornyelse – det er, som om der er en særlig magi tilgængelig, når kvinder er samlet.
Ofte ved vi kvinder ikke, hvad vi skal bruge vores femininitet til, hvis vi "får fat på den" – det er som et ukendt instrument, som vi trænger så inderligt til at lære at spille på igen.
Konsekvenserne af den manglende kontakt til det feminine er, at kvinder nogle gange kører "hjemmefronten" som en militærlejr. De oplever at være hårde, kolde og også kede af det med en følelse af ikke at blive mødt, rummet, set og taget imod af deres mænd – og mændene synes, kvinderne er svære at holde af, fordi de er så hårde, kritiserende og kontrollerende. En dårlig cirkel.
De fleste kvinder længes efter at smelte, bryde ud af det maskuline, tillærte fængsel og selv vælge, hvornår de vil bruge deres konstruktive, maskuline styrker (vælge mål, være klar, handlekraftig, kontant, fokuseret m.m.) – og hvornår de gerne vil være i det feminine (blødhed, intimitet, omsorg, kraftfuldhed, kreativitet, flow og kontakt til en kærlig, kompromisløs kærlighed).
www.flow-life.dk

Gispende efter frisk luft, efter ren mad, efter kærlighed, varme liv og sensualitet begynder vi at forstå, hvad vi er i gang med

konstaterer Emilia van Hauen.
Helene Flendt oplever også, at der er forskellige bevægelser i gang i generationerne:
– Yngre kvinder har langt hen ad vejen tillagt sig en mandlig form for seksualitet, og uden sårbarheden og hengivenheden bliver det seksuelle i længden overfladisk. "Døden" er sat uden for døren – igen. Den dyriskhed i kvinden, jeg taler om, er som et hundyr i brunst. Hun vil tages, ikke tage. Hun vil hengive sig, ikke styre. Det har den yngre generation fået galt i halsen, siger hun.
På grund af overgivelsen eller hengivelsen i det, er der, ifølge Helene Flendt, en åbenhed til stede, som kvinder ellers kun oplever i spirituel ekstase.
– Det er utroligt svært at turde udleve i et samfund, hvor mænd ikke forstår og oftest vil misbruge en sådan åbenhed. Derfor er det vanskeligt for kvinder at kunne nærme sig deres eget væsen på dette område. Mange længes efter et modsvar, længes efter en jævnbyrdig mand, som kan møde dem i dybden og højden. Mændene har tilsvarende problemer med deres maskulinitet, så vi har i stedet disse forløjede udgaver af kvinder og mænd, som er fulde af smil og forførelse udenpå, men som ved et nærmere kig har tabt forbindelsen til deres eget køn og kraft indeni, siger Helene Flendt.
Emilia van Hauen peger på, at der er to tendenser, der er ved at blive etableret – den ene er, at flere akademikerkvinder gifter sig med håndværkermænd, og den anden, at flere ældre kvinder finder sammen med yngre mænd.
– Håndværkeren er traditionel mand i fysisk forstand og kan give kvinden det fy-

siske og dermed også det psykiske modspil, mange længes efter. Mange unge mænd er vokset op med en stærk mor, og derfor er de ikke bange for stærke kvinder. Det får kvinderne til at falde til ro, siger Emilia van Hauen.

BEHOV FOR RO OG SELVINDSIGT

Sociologen og psykologen er altså grundlæggende enige om, at vores samfund ikke er gearet til en kvindelig væren, og at vi ikke forstår, hvor vigtigt det er.

– Kvinden har meget, meget brug for at kunne lade op i stilhed, i kontakt med naturen, i meningsfulde nære relationer. Hun er i sin væren helt automatisk, hvis hun får plads og rum til det, mens alt for meget mentalt og udadrettet arbejde kan fjerne hende fra hendes kerne.

Hun skal have plads til bare at være, og det må man sige, de fleste forsømmer i en hektisk hverdag, med arbejde, mobiltelefoner, sms'er, computer, TV osv. Det er et liv meget langt fra det indre liv og meget langt fra kroppen, siger Helene Flendt.

Hun peger på kvinders menstruation som noget, kvinder helst ikke skal have, og hvis en kvinde bløder, skal det skjules med 117 bind med vinger og farve og diverse midler, der kan holde hende "på toppen".

– Vi fatter ikke, at dette er en vigtig tid på måneden, hvor kroppen kalder på hvile og væren. Det er et sensitivt tidspunkt, hvor kvinder kunne få adgang til deres psykiske evner, hvis de tog vare på sig selv, siger hun.

Emilia van Hauen konstaterer nøgternt:

– Det er først, når reproduktion og omsorg rangerer på højde med lederstillinger i erhvervslivet, vi kan tale om, at det feminine har fået sin retmæssige og ligeværdige plads tilbage.

Når den forsvundne femininitet endnu ikke blomstrer på trods af tantrakurser, gudinde-dans og 117 selvhjælpsbøger, skyldes det altså, at mænd stadig er rædselsslagne for den, og at kvinder har mistet kontakten til den eller er bange for at udfolde disse sider.

– For få århundreder siden blev de brændt på bålet for at gøre det. At turde kalde denne femininitet frem er farligt. Det vil sige at opgive kontrollen og favne livet og sig selv i dets uregerlige helhed inklusive sex, kaos og død. Det er ikke stuerent, det er ikke pænt – men det er pokkers nødvendigt, siger Helene Flendt. ■

Konsekvenserne af den manglende kontakt til det feminine er, at kvinder nogle gange kører "hjemmefronten" som en militærlejr



CHRISTINA TATARCZUK, sexolog og parterapeut:

KVINDER SKAL MÆRKE SIG SELV

– Mange kvinder i dag er kontrol-freaks. De oplever, at de skal kunne det hele på den halve tid, at de skal styre og dirigere, og at de skal være målrettede og handlekraftige.

Det er bl.a. derfor, så mange parforhold tørrer ud – fordi kvinderne ender med at være lige så meget mænd som mændene. Og hvor er spændingen og tiltrækningen så?

Det er et voldsomt pres, som samfundet og kvinderne selv lægger på dagens kvinder. Et pres, der jo nok stammer tilbage fra kvindefrigørelsen. Jeg tror mere på ligeværd end på ligestilling i parforholdet. Vi skal hylde forskellene. Kvinder er smukkest, når de ikke kontrollerer, og mænd er mest sexede, når de er i kontakt med deres maskulinitet og tør stå ved den.

Mange af de kvinder, der kommer til mig, har i princippet alt – mand, børn, hus og godt job, men de er utilfredse og ulykkelige alligevel. De har mistet deres indre glød og glæde som en konsekvens af deres kontrolleren, som igen betyder, at femininiteten drukner.

Vi lærer kvinderne på vores "eternal diva power"-kurser at single-taske! Multi-tasking er usundt for den feminine essens. Kvinder i dag skal tilbage til at hengive sig til sansning og nydelse. De skal igen lære virkelig at være nærværende med hele deres væren. Kvinder kan noget med nydelse, som tænder mænd. Og kvinder finder den indre glæde gennem nydelse og ved at mærke sig selv.

www.eternaldivapower.com